



Course Syllabus
รายวิชาภาษาไทย (ทต๓๑๐๑)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖
ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

๑. นางณัฐธา บัวอินทร์
๒. นางนันทา รังสีปัญญา
ครูประจำวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนปทุมวิไล จังหวัดปทุมธานี
สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๔

ประมวลรายวิชา (Course Syllabus)

- | | |
|-------------------------|---|
| ๑. รหัสวิชา | ท ๓๓๑๐๑ |
| ๒. จำนวนหน่วยกิต | ๑ หน่วยการเรียนรู้ |
| ๓. ชื่อวิชา | ภาษาไทยพื้นฐาน |
| ๔. กลุ่มสาระการเรียนรู้ | ภาษาไทย |
| ๕. ภาคการศึกษา | ภาคเรียนที่ ๑ |
| ๖. ปีการศึกษา | ๒๕๕๘ |
| ๗. ชื่อผู้สอน | ๑. นางณัฏฐา บัวอินทร์
๒. ดร.นันทา รังสีปัญญา |
| ๘. ระดับชั้น | มัธยมศึกษาปีที่ ๖ |
| ๙. สถานภาพของวิชา | วิชาพื้นฐาน |
| ๑๐. จำนวนคาบ : สัปดาห์ | ๒ คาบ : สัปดาห์ |
| ๑๑. คำอธิบายรายวิชา | |

ศึกษาเรื่องพันธกิจของภาษา การเปลี่ยนแปลงของภาษา ระดับภาษา ราชศัพท์ เหตุผลกับภาษา ภาษาแสดงทรรศนะ ภาษาในการโต้แย้ง ภาษาโน้มน้าวใจ การเขียนเรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการ การฟังและการดูสื่อในรูปแบบต่างๆ การอ่านงานประพันธ์ บทกวีนิพนธ์ประเภทต่างๆ การวิเคราะห์วรรณคดี รวมทั้งการอ่านวรรณคดีให้ได้รรถรส และเข้าถึงคุณค่าของวรรณคดี ศึกษาค้นคว้าความเชื่อพื้นบ้านของไทย

โดยการอธิบาย กระบวนการอ่าน การฟัง การพูดและการเขียน กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดกระบวนการทางภาษา การปฏิบัติจริง การศึกษาค้นคว้า การใช้เทคโนโลยี และการใช้แหล่งเรียนรู้

เพื่อให้มีความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน มีความรู้เป็นสากลบนพื้นฐานความเป็นไทย มีความสามารถเข้าใจภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ก้าวทันเทคโนโลยีสารสนเทศ มุ่งมั่นในการทำงาน ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างดีกล้าแสดงออกและตระหนักในคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

๑๒. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ไพเราะและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๒ ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่าน

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่อ่านในทุกๆ ด้านอย่างมีเหตุผล

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๔ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน และประเมินค่าเพื่อนำความรู้ ความคิดไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๖ ตอบคำถามจากการอ่านประเภทต่างๆ ภายในเวลาที่กำหนด

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๗ อ่านเรื่องราวต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน

ท ๑.๑ ม.๔-๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

- มาตรฐาน ท ๒.๑** ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๑ เขียนสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โดยใช้ภาษาเรียบเรียงถูกต้อง มีข้อมูล และสาระสำคัญชัดเจน
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๒ เขียนเรียงความ
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๓ ผลงานเขียนของตนเองในรูปแบบต่างๆ
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๔ ประเมินงานเขียนของผู้อื่น แล้วนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๕ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เรื่องที่สนใจตามหลักการเขียนเชิงวิชาการ และใช้ข้อมูลสารสนเทศอ้างอิงอย่างถูกต้อง
- ท ๒.๑ ม.๔-๖/๖ มีมารยาทในการเขียน
- มาตรฐาน ท ๓.๑** สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ท ๓.๑ ม.๔-๖/๑ สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ท ๓.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ แนวคิด การใช้ภาษา และความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล
- ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ประเมินเรื่องที่ฟังและดู แล้วกำหนดแนวทางนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต
- ท ๓.๑ ม.๔-๖/๔ มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู
- ท ๓.๑ ม.๔-๖/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
- ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑ อธิบายธรรมชาติของภาษา พลังของภาษา และลักษณะของภาษา
- ท ๔.๑ ม.๔-๖/๒ ใช้ภาษาเหมาะสมแก่โอกาส กาลเทศะ และบุคคล รวมทั้งคำราชาศัพท์อย่างเหมาะสม
- ท ๔.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจัยวรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
- ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์เบื้องต้น
- ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒ วิเคราะห์ลักษณะเด่นของวรรณคดีเชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีชีวิตของสังคมในอดีต
- ท ๕.๑ ม.๔-๖/๓ วิเคราะห์และประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ของวรรณคดีและวรรณกรรมในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ
- ท ๕.๑ ม.๔-๖/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง

๑๓. หน่วยการเรียนรู้

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
๑	ปฐมนิเทศ/คุณค่า งานประพันธ์	ท ๕.๑ ม.๔-๖/๑ ท ๕.๑ ม.๔-๖/๒	คุณค่างานประพันธ์
๒	ใช้ภาษาให้งดงาม	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- การสรรคำ - การเรียบเรียงคำ - การใช้โวหาร
๓-๕	ภาพย่เห่เรือ	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- ภาพย่เห่เรือพระนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร - บทเห่ชมเรือกระบวน - บทเห่ชมปลา - บทเห่ชมไม้ - บทเห่ชมนก - บทเห่ครวญ - คุณค่าของภาพย่เห่เรือ
๖-๗	พันธกิจของภาษา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- ภาษาช่วยอ้างรังสังคม - ภาษาแสดงความเป็นปัจเจกบุคคล - ภาษาช่วยให้มนุษย์พัฒนา - ภาษาช่วยกำหนดอนาคต - ภาษาช่วยจรรโลงใจ - ข้อสังเกตเพิ่มเติมเกี่ยวกับบอทธิพลของ ภาษาต่อมนุษย์
๘	การเปลี่ยนแปลงของ ภาษา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- การเปลี่ยนแปลงคำ - การเปลี่ยนแปลงรูปประโยค - สาเหตุของความเปลี่ยนแปลง
๙	ระดับภาษา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- การแบ่งภาษาเป็นระดับต่างๆ - ปัจจัยที่กำหนดระดับของภาษา - ลักษณะของภาษาระดับต่างๆ
๑๐	- สอบกลางภาค -		
๑๑	ราชาศัพท์	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- ความหมายและความสำคัญของราชาศัพท์ - ที่มาของราชาศัพท์ - ข้อสังเกตอื่นๆเกี่ยวกับการใช้ราชาศัพท์

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
๑๒	ความสัมพันธ์ระหว่างภาษา กับ ความคิด	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - บทบาทของภาษาในการพัฒนาความคิด - วิธีคิดวิเคราะห์ - วิธีคิดสังเคราะห์ - วิธีคิดประเมินผล - วิธีคิดแก้ปัญหา
๑๓-๑๔	เหตุผลกับภาษา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของคำเหตุผล - โครงสร้างของการแสดงเหตุผล - ภาษาที่ใช้ในการแสดงเหตุผล - วิธีแสดงเหตุและผลที่สัมพันธ์กัน - การอนุมานเหตุและผลที่สัมพันธ์กัน
๑๕	ใช้ภาษาแสดง พรรณนา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - โครงสร้างของการแสดงพรรณนา - ความแตกต่างระหว่างพรรณนาของบุคคล - ประเภทของพรรณนา - ลักษณะของภาษาที่ใช้แสดงพรรณนา - ปัจจัยที่ส่งเสริมการแสดงพรรณนา - การประเมินค่าพรรณนา
๑๖	ใช้ภาษาในการโต้แย้ง	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - โครงสร้างของการโต้แย้ง - หัวข้อและเนื้อหาของ การโต้แย้ง - กระบวนการโต้แย้ง - การวินิจฉัยเพื่อตัดสินข้อโต้แย้ง - ข้อควรระวังในการโต้แย้ง
๑๗	ใช้ภาษาอธิบาย บรรยาย พรรณนา	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การอธิบาย - การบรรยาย - การพรรณนา - แนวทางการพัฒนา ความสามารถในการอธิบาย บรรยาย และพรรณนา
๑๘	เรียงความเกี่ยวกับ โลกจินตนาการและ โลกในอุดมคติ	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	<ul style="list-style-type: none"> - การส่งเสริมจินตนาการ - หัวข้อเรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการ - ตัวอย่างเรียงความเกี่ยวกับโลกจินตนาการ

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ
๑๙	การเขียนที่บรรลु วัตถุประสงค์	ท ๓.๑ ม.๔-๖/๓ ท ๔.๑ ม.๔-๖/๑	- การเขียนเพื่อแสดงความรู้ - การเขียนเพื่อแสดงความคิด - การเขียนเพื่อแสดงภาพ - การเขียนเพื่อแสดงอารมณ์
๒๐	- สอบปลายภาค -		

๑๔. กระบวนการจัดการเรียนรู้

๑. บรรยายประกอบการเรียน เอกสารเพิ่มเติมและสื่อการสอนต่าง ๆ
๒. ทำกิจกรรมกลุ่ม
๓. อภิปรายแสดงความคิดเห็น
๔. ศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ เขียนโครงการ
๕. ทำแบบฝึกหัดทบทวน
๖. ชมภาพยนตร์ สื่อวีดิทัศน์
๗. จัดป้ายนิเทศ

๑๕. การวัดและประเมินผล

อัตราส่วนคะแนนระหว่างเรียนและคะแนนสอบปลายภาค ๘๐ : ๒๐

การประเมินผล ภาคเรียนที่ ๑/๒๕๕๗

ลำดับที่	ใบงาน/ชิ้นงาน/แบบทดสอบ	คะแนนเต็ม	คะแนนที่ได้	หมายเหตุ
๑.	อาชยาน “ภาพย่เห่เรือ”	๕		
๒.	คัดลายมือ	๕		
๓.	ภาษาอาเซียนภาษาอํารังสังคม	๕		
๔.	ชิ้นงานการสืบค้นประเพณีทางน้ำ	๕		
๕.	การพูดหรือเขียนแสดงทรรศนะ	๕		
๖.	การเขียนบรรยาย พรรณนา	๕		
๗.	เรียงความ	๑๐		
๘.	สอบกลางภาค	๒๐		
๙.	ทดสอบความรู้	๑๐		
๑๐.	สอบปลายภาค	๒๐		
๑๑.	คะแนนคุณลักษณะอันพึงประสงค์ /สมุดบันทึก	๑๐		
รวม		๑๐๐		

* ตารางปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

๑๖. แหล่งการเรียนรู้

๑. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย วรรณคดีวิจักษ์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖
๒. หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย หลักภาษาและการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖
๓. เอกสารประกอบการเรียน
๔. วิดีทัศน์ powerpoint
๕. อินเทอร์เน็ต



(นางณัฏฐา บัวอินทร์) ผู้สอน



(ดร.นันทา รังสีปัญญา) ผู้สอน



(นายอนุสิทธิ์ ศรีอนันต์)

รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ



(นางเดือนจิตต์ ศรีอนันต์)

หัวหน้ากลุ่มสาระ



(นายวีรพงษ์ คล้อยดี)

ผู้อำนวยการ โรงเรียน

