



Course Syllabus

รายวิชาภาษาไทย (ท๒๓๑๐๑)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๕๘

๑. นางสาวพรรษกร แก่นจันทร์
๒. นางสาวพัชร์ศิริ พิมเสน
๓. นางสาวจันทร์มณี คุ่มดี
๔. นางสิริพร ปอร์เชิน
๕. นางสาวปัทมา จันทร์ศรี

ครูประจำวิชา

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

โรงเรียนปทุมวิไล จังหวัดปทุมธานี

สังกัด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๔



Course Syllabus

รหัสวิชา ท23101 วิชา ภาษาไทย

1. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย ประเภท วิชา.. พื้นฐาน เพิ่มเติม กิจกรรม
2. ประจำปีการศึกษา 1/2558 ผู้สอน นางพัทตร์ศิริ พิมเสน นางสาวพรชกร แก่นจันทร์
นางจันทร์มณี คุ่มดี นางสาวปัทมา จันทร์ศรี
นางสิริพร ปอร์เงิน

3. คำอธิบายรายวิชา

ฝึกทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด การวิเคราะห์และประเมินค่าวรรณคดีและวรรณกรรมโดยศึกษาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงการอ่านจับใจความ การอ่านตามความสนใจ ฝึกทักษะการคัดลายมือ การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ เขียนอัตชีวประวัติหรือชีวประวัติ เขียนย่อความ การเขียนจดหมายกิจธุระ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และได้แย้ง เขียนวิเคราะห์วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ กรอกแบบสมัครงาน เขียนรายงาน ฝึกทักษะการพูดแสดงความคิดเห็นและการประเมินเรื่องจากการฟังและการดู พูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู พูดรายงานการศึกษาค้นคว้า พูดในโอกาสต่างๆ พูดโน้มน้าว และศึกษาเกี่ยวกับคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย โครงสร้างประโยคซับซ้อนระดับภาษา คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ การแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ

วิเคราะห์วิถีไทย ประเมินค่า ความรู้และข้อคิดจากวรรณคดี วรรณกรรมบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ พระบรมราชโอรส อิศรญาณภษิต บทพากย์เอราวัณ ท่องจำบทอาขยานที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โดยใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต กระบวนการเขียนเพื่อการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ กระบวนการฟัง การดู และการพูด สามารถเลือกฟังและดู และพูดแสดงความรู้ความเข้าใจอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เพื่อให้เข้าใจธรรมชาติภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา พลังภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมอย่างเห็นคุณค่า นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ และมีนิสัยรักการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

ตัวชี้วัดรายภาค (ภาคเรียนที่ 1)

1. อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
2. ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย
3. อ่านเรื่องต่าง ๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึก ย่อความ และรายงาน
4. ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน
5. วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความและความเป็นไปได้ของเรื่อง
6. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
7. เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ

8. เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และโต้แย้งอย่างมีเหตุผล
 9. เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่าง ๆ
 10. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงการงาน
 11. พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
 12. พุดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐาน ตามลำดับเนื้อหา
 13. จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย
 14. วิเคราะห์โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อน
 15. สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านในระดับที่ยากยิ่งขึ้น
 16. วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน
 17. สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
 18. ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำไปใช้อ้างอิง
 19. มีมารยาทในการอ่าน การเขียน และการพูด
- รวมทั้งหมด 19 ตัวชี้วัด

4. แนวการจัดการเรียนที่เน้นผู้เรียนให้เกิดจินตนาการตามแนวคิดที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เช่น การบรรยาย การอภิปราย การระดมความคิด การทำโครงการ การศึกษาแหล่งเรียนรู้ นอกสถานที่

5. อุปกรณ์/ สื่อการสอน

เอกสารประกอบการสอน/ แบบเรียนเรื่องภาษาไทย ม.2/ วิดิทัศน์/ Internet / วิทยากรท้องถิ่น

6. การวัดผลสัมฤทธิ์ (อัตราส่วน 80: 20) จำนวนเปอร์เซ็นต์ (เช่น)

6.1 สมรรถนะของผู้เรียน	10
6.2 รายงาน และการนำเสนอหน้าชั้นเรียน	10
6.3 คะแนนเก็บรายหน่วย	40
6.4 สอบวัดผลกลางภาค	20
6.5 สอบวัดผลปลายภาค	20

5. การประเมินผลการเรียน

ระดับผลการเรียน	ความหมาย	ช่วงคะแนนเป็นร้อยละ
4	ดีเยี่ยม	80-100
3.5	ดีมาก	75-79
3	ดี	70-74
2.5	ค่อนข้างดี	65-69
2	น่าพอใจ	60-64
1.5	พอใช้	55-59
1	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	50-54
0	ต่ำกว่าเกณฑ์	0-49

7. เอกสารอ่านประกอบ/แหล่งเรียนรู้เพิ่มเติม


7.1 Internet


7.2 วิกิทัศน์

8. โครงสร้างรายวิชา/โครงการสอน

ที่	ชื่อหน่วย	มาตรฐานการเรียนรู้ /ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
1	พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนี นางผีเสื้อ	ท 1.1 ม. 3/1 ท 1.1 ม. 3/10 ท 2.1 ม. 3/1 ท 5.1 ม. 3/1 ท 5.1 ม. 3/2 ท 5.1 ม. 3/3 ท 5.1 ม. 3/4	- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง - มีมารยาทในการอ่าน - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด - สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านได้ - วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ - สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง - ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด	14	10
2	การอ่านจับใจความและวิจารณ์สาร	ท 1.1 ม. 3/2 ท 1.1 ม. 3/3 ท 1.1 ม. 3/4 ท 1.1 ม. 3/10	- บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงหรือโดยนัยจากงานเขียนประเภทต่างๆ ได้ - ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่อง - การเขียนผังความคิด และย่อความจากการอ่าน - มีมารยาทในการอ่าน	9	5
3	บทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก	ท 1.1 ม. 3/4 ท 1.1 ม. 3/7 ท 3.1 ม. 3/5 ท 5.1 ม. 3/1 ท 5.1 ม. 3/2 ท 5.1 ม. 3/3	- การเขียนกรอบแนวคิดผังความคิด และย่อความจากการอ่าน - วิเคราะห์ความสมเหตุสมผล การลำดับความและความเป็นไปได้ของเรื่อง - การพูดโน้มน้าวใจได้อย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ - สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านได้ - วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ - สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	9	15
สอบกลางภาค				3	20
4	การเขียนเพื่อการสื่อสาร	ท 2.1 ม. 3/6 ท 2.1 ม. 3/7 ท 2.1 ม. 3/9	- การเขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น - การเขียนวิเคราะห์ วิจัย และแสดงความคิดเห็น หรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล - การเขียนรายงานแสดงการศึกษาค้นคว้า	8	10

ที่	ชื่อหน่วย	มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
		ท 2.1 ม. 3/10	และโครงการงาน - มารยาทในการเขียน		
สอบกลางภาค				3	20
5	พระบรมราชาชาาท	ท 1.1 ม. 3/3 ท 2.1 ม. 3/3 ท 4.1 ม. 3/1 ท 5.1 ม. 3/1 ท 5.1 ม. 3/2 ท 5.1 ม. 3/3	- ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่อง - เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติโดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่าง ๆ - การจำแนกคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ - สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านได้ - วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ - สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	9	10
6	ประโยคซับซ้อน	ท 4.1 ม. 3/2	- โครงสร้างประโยคซับซ้อน เพื่อสร้างประโยคที่สละสลวย สื่อความหมายได้ชัดเจน	4	5
สอบปลายภาค				3	20
รวมทั้งภาคเรียน				60	100


(นางพักตร์ศิริ พิมเสน)
ครูผู้สอน

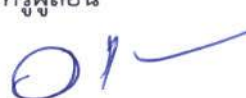

(นางสาวพรชกร แก่นจันทร์)
ครูผู้สอน


(นางจันทร์มณี คุ่มดี)
ครูผู้สอน


(นางสาวปัทมา จันทร์ศรี)
ครูผู้สอน


(นางสิริพร ปอร์เชิน)
ครูผู้สอน


(นางเตือนจิตต์ ศรีอนันต์)
หัวหน้ากลุ่มสาระภาษาไทย


(นายอนุสิทธิ์ ศรีอนันต์)
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ


(นายวีรพงษ์ คล้อยดี)
ผู้อำนวยการโรงเรียน

